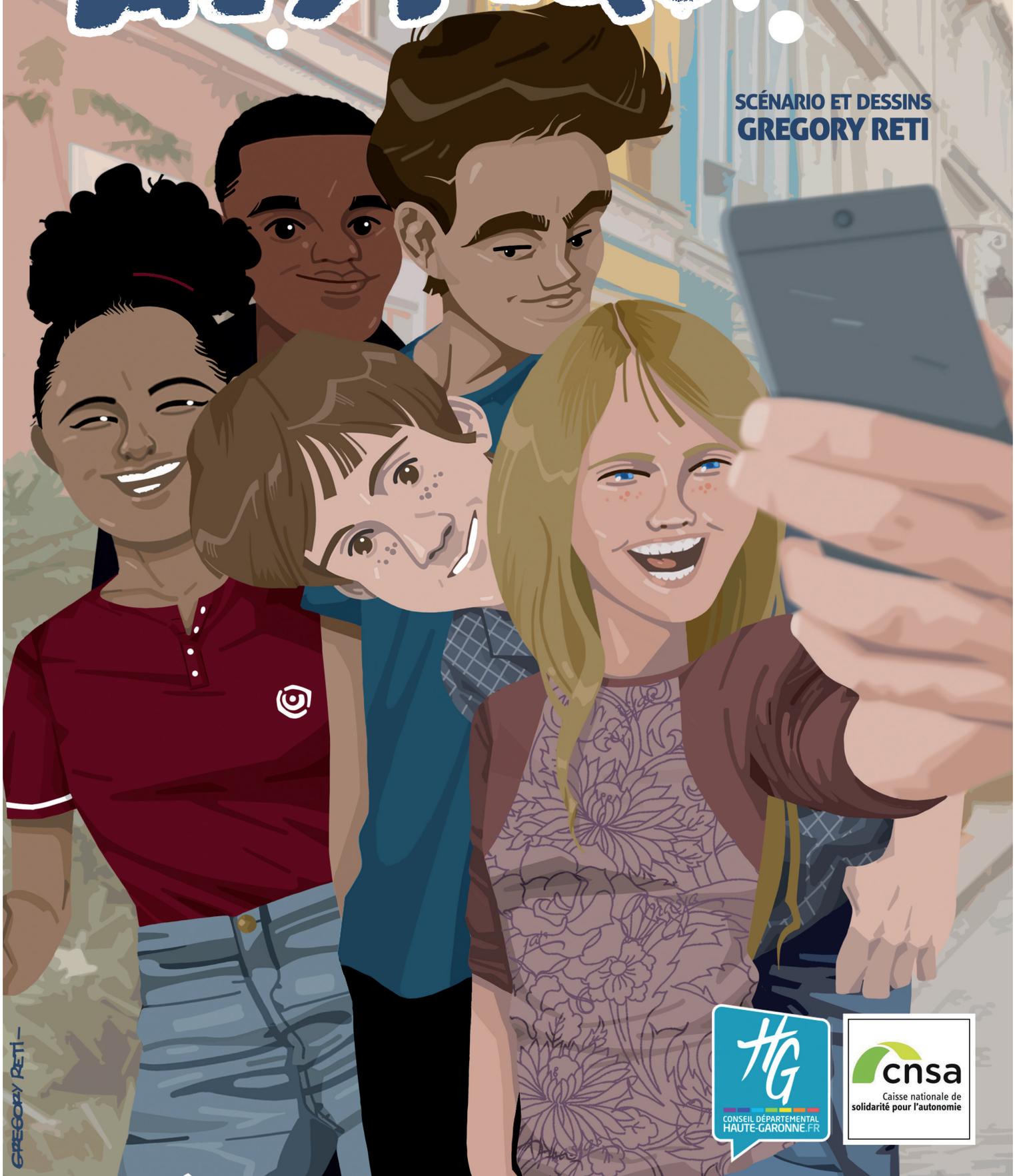


LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE GARONNE PRÉSENTE

ATYPIQUES

SCÉNARIO ET DESSINS
GREGORY RETI



GREGORY RETI





Alain GABRIELI

Comment créer les conditions d'une rencontre et d'un partage entre des jeunes en situation de handicap complexe, sans maîtrise du langage oral et avec des déficiences intellectuelles, et des enfants ou adolescent.e.s sans handicap ? Comment les réunir de manière volontaire autour d'activités de loisirs originales et motivantes ? Comment révéler les points communs, les similitudes et dépasser ces «différences», certes apparentes et «évidentes», mais aussi socialement construites et dépeintes par d'aucuns comme indépassables ?

Avec le projet «l'inclusion c'est aussi la socialisation : de la présence à la participation», le Conseil départemental de la Haute-Garonne - en partenariat avec la Caisse Nationale de Solidarité pour l'Autonomie (CNSA) - a porté une ambition politique résolue : celle de se donner les moyens de rendre notre société plus inclusive, en pariant sur la curiosité, l'ouverture d'esprit, l'énergie de l'enfance et de l'adolescence. Nous avons décidé d'investir pour créer, tester et innover, en acceptant la possibilité d'échouer, comme celle de réussir. Le plaisir pris par chacun.e des participant.e.s lors du stage de photographie mis en place en novembre 2019 (co-créé avec les parties prenantes) nous a donné raison d'y croire.

Cette bande dessinée conte cette expérience. Nous espérons que vous prendrez plaisir à la découvrir - et qu'elle donnera des idées, des envies aux lecteurs / lectrices pour mettre en place de nouvelles activités de loisirs, innovantes, inclusives et fédératrices.

Bonne lecture à tou.te.s,

Georges MERIC
Président
Conseil Départemental
de la Haute-Garonne

Alain GABRIELI
Vice-président en charge du handicap
Conseil Départemental
de la Haute-Garonne





ALEX, PAPA VOUDRAIT QUE TU L'ACCOMPAGNES AU SUPERMARCHÉ !

YANIS, ON ÉTEINT LA TÉLÉ, LISE VA VENIR TE CHERCHER !



EMMA ME FORCE À ALLER À SES ATELIERS CET APRÈS-MIDI... TOI TU ME FORCES À ALLER AU SUPERMARCHÉ ! FRANCHEMENT...

ARRÊTE DE RÂLER ET RESTE ATTACHÉ ALEX !



TU SAIS CE QU'ON FAIT AUJOURD'HUI YANIS ? CE MATIN ON VA AU SUPERMARCHÉ ET CET APRÈS-MIDI ON VA FAIRE DE LA PHOTO !



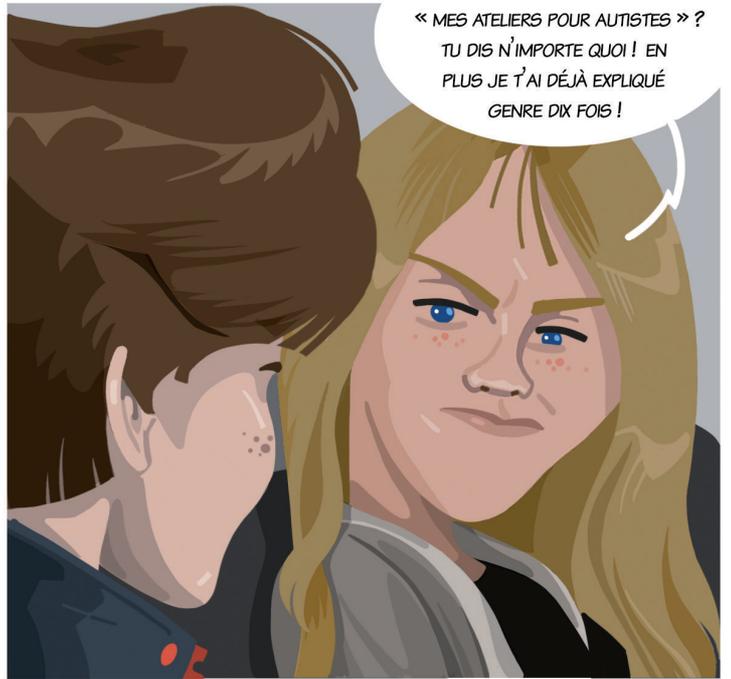
ALEX TU M'AIDES UN PEU S'IL TE PLAÎT ? ON PREND UN GÂTEAU POUR CE SOIR OU PAS ?

JE SUIS TRÈS CONTENTE, YANIS. SAMEDI APRÈS SAMEDI TU T'HABITUES DE MIEUX EN MIEUX AU MONDE ET AU BRUIT. TU RESTES CALME ET TU M'ÉCOUTES. C'EST VRAIMENT TRÈS BIEN.



LE SAMEDI APRÈS-MIDI

RAPPELLE-MOI JUSTE :
C'EST QUOI EXACTEMENT TES
ATELIERS POUR AUTISTES ?



« MES ATELIERS POUR AUTISTES » ?
TU DIS N'IMPORTE QUOI ! EN
PLUS JE T'AI DÉJÀ EXPLIQUÉ
GENRE DIX FOIS !



ALEX, C'EST LE CONSEIL DÉPARTE-
MENTAL DE LA HAUTE-GARONNE QUI ORGANISE
DES RENCONTRES ENTRE DES ADOS COMME TOI
ET EMMA ET DES ADOS DITS « ATYPIQUES » QUI
ONT DES HANDICAPS PHYSIQUES OU INTELLEC-
TUELS OU BIEN QUI SONT AUTISTES...

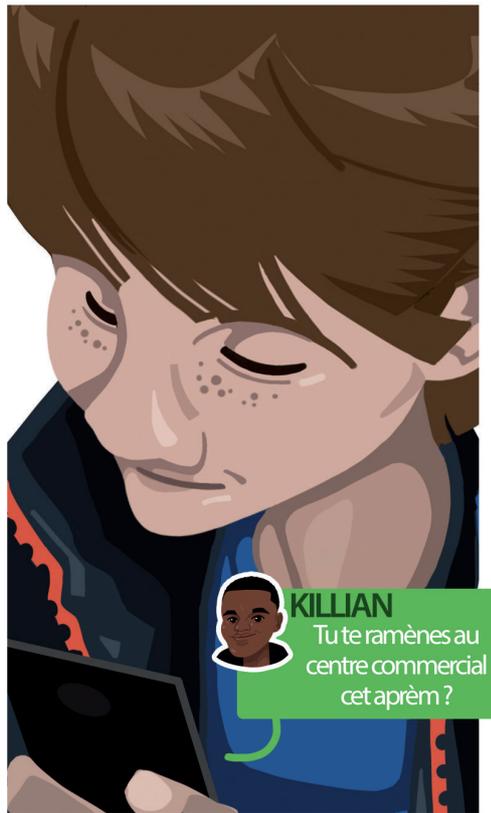
MAIS TONTON, ÇA
VEUT DIRE QUOI « RENCONTRES » ?
ON VA DEVOIR POUSSER DES FAUTEUILS
ROULANTS ? C'EST ÇA ?

C'EST MÊME POUR ÇA QUE
TU AS ACCEPTÉ DE VENIR !

J'AI ACCEPTÉ DE VENIR PARCE
QUE TU M'AS HARCELÉ !



MAIS NON, VOUS
ALLEZ JUSTE RENCONTRER
D'AUTRES JEUNES ET FAIRE DE LA
PHOTO. C'EST COOL ÇA NON ?
TU ADORES LA PHOTO !



KILLIAN
Tu te ramènes au
centre commercial
cet après-m ?



30MN PLUS TARD

WAOUH, CLASSE LE STUDIO PHOTO ! HEY, JE VOIS SÉBASTIEN LÀ BAS !



YES ! SALUT LA FAMILLE ! JE SUIS CONTENT DE VOUS VOIR.



SALUT SEB ! BON, TU CONNAIS DÉJÀ EMMA ET CE JEUNE RÂLEUR C'EST NOTRE NEVEU ALEX.

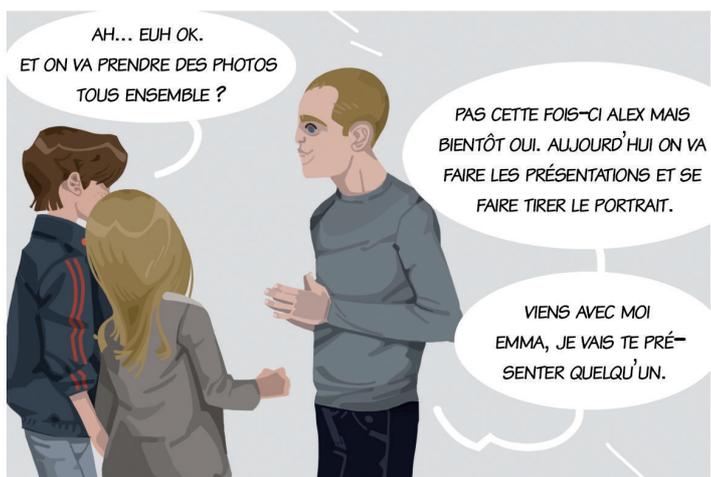
C'EST MOI

HAHA OK. JE VOIS ! DONC MOI C'EST SEB, JE SUIS L'ÉDUCATEUR QUI VA ENCADRER L'ACTIVITÉ PHOTO PENDANT LES TROIS APRÈS-MIDIS D'ATELIER AVEC JÉRÔME NOTRE PHOTOGRAPHE. ET JE VOUS PRÉSENTE TOUT DE SUITE UNE AUTRE PARTICIPANTE...



SALUT !

VOICI CLÉMENTINE ! ELLE A UNE DÉFICIENCE INTELLECTUELLE, C'EST À DIRE UN RETARD DANS SON DÉVELOPPEMENT PSYCHIQUE MAIS AUSSI PHYSIQUE PAR RAPPORT À VOUS. ELLE EST SUPER CONTENTE D'ÊTRE AVEC NOUS. 😊



AH... EUH OK. ET ON VA PRENDRE DES PHOTOS TOUS ENSEMBLE ?

PAS CETTE FOIS-CI ALEX MAIS BIENTÔT OUI. AUJOURD'HUI ON VA FAIRE LES PRÉSENTATIONS ET SE FAIRE TIRER LE PORTRAIT.

VIENS AVEC MOI EMMA, JE VAIS TE PRÉSENTER QUELQU'UN.



POUR PARTICIPER AUX ACTIVITÉS, CERTAINS JEUNES VONT AVOIR BESOIN D'AIDE. VOUS ALLEZ FONCTIONNER EN BINÔMES POUR LEUR DONNER UN COUP DE MAIN. JE TE PRÉSENTE MELISSA. ELLE A QUATORZE ANS. COMME TOI NON ?



J'AI TREIZE ANS.

SALUT MELISSA, MOI C'EST EMMA !

MELISSA NE VA SANS DOUTE PAS TE RÉPONDRE. ELLE A CE QU'ON APPELLE DES TROUBLES AUTISTIQUES. ELLE PARLE, MAIS PEU. ASSIEDS-TOI À CÔTÉ D'ELLE, TU VAS VOIR.



NE T'INQUIÈTE PAS, ELLE SAIT QUE TU ES LÀ. ELLE A DE L'HYPERACOUSIE : ELLE EST TRÈS SENSIBLE AU BRUIT. C'EST POUR SE PROTÉGER DU BROUHAHA AMBIANT QU'ELLE SE RENFERME UN PEU SUR ELLE-MÊME.

MELISSA TU AS VU ? C'EST EMMA QUI VIENT PASSER L'APRÈS-MIDI AVEC TOI.



EUH...



HAHA, JE CROIS QU'ELLE ATTENDAIT TON ARRIVÉE AVEC IMPATIENCE. JE LUI AVAIS DIT QUE VOUS IRIEZ VOIR LE MATÉRIEL PHOTO TOUTES LES DEUX ENSEMBLE.

OK, ON Y VA !



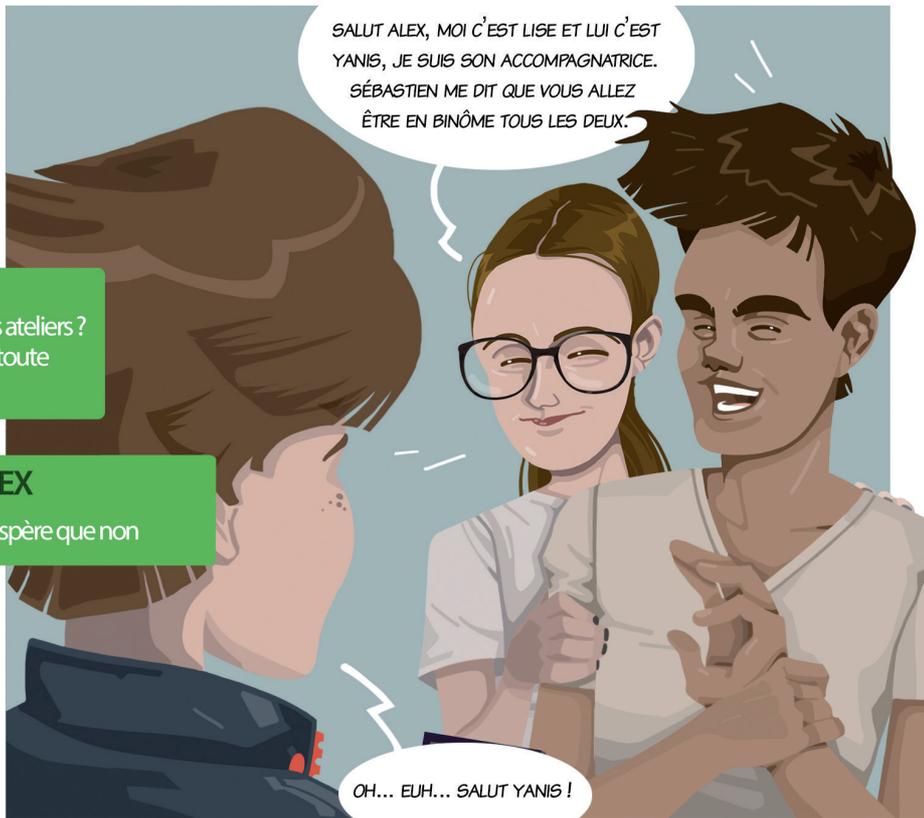
KILLIAN

c'est quoi ces ateliers ?
tu vas rester toute
l'après ?



ALEX

j'espère que non



SALUT ALEX, MOI C'EST LISE ET LUI C'EST
YANIS, JE SUIS SON ACCOMPAGNATRICE.
SÉBASTIEN ME DIT QUE VOUS ALLEZ
ÊTRE EN BINÔME TOUS LES DEUX.

OH... EUH... SALUT YANIS !



DÉSOLE ALEX MAIS IL NE
PEUT PAS TE RÉPONDRE,
IL EST NON-VERBAL.

AH... EUH...
ÇA VEUT DIRE AU-
TISTE C'EST ÇA ?

ÇA VEUT DIRE QU'IL NE
PARLE PAS. TU AS RAISON, IL A DES
TROUBLES AUTISTIQUES. IL NE PERÇOIT
PAS LE MONDE COMME TOI. IL PEUT
FAIRE BEAUCOUP DE CHOSES MAIS
IL FAUT L'AIDER. IL A TRÈS ENMIE
DE FAIRE DE LA PHOTO AVEC
VOUS TOUS CET APRÈS-MIDI.



AH TU VAS AVOIR
DROIT À UN CHECK !



C'EST SON TRUC POUR ÉTABLIR LE
CONTACT AVEC QUELQU'UN, MAIS TU AS
DE LA CHANCE, IL NE LE FAIT PAS
AVEC TOUT LE MONDE !

AH COOL !



OK LES JEUNES, TOUT LE MONDE
PREND PLACE AUTOUR DE LA TABLE,
L'ATELIER VA COMMENCER !



JE VOUS PRÉSENTE JÉRÔME
NOTRE PHOTOGRAPHE !

SALUT À TOUS !

AUJOURD'HUI ON VA CRÉER DES
BADGES AVEC VOS PRÉNOMS. VOUS ALLEZ LES
CUSTOMISER AVEC DES AUTOCOLLANTS, PUIS JE VAIS VOUS
PRENDRE EN PHOTO, ON VA LEUR AJOUTER DES FILTRES SYM-
PAS ET LES COLLER SUR LES BADGES COMME LE MIEN !



ALORS BIEN SÛR, VOUS AUREZ COMPRIS QUE
CLÉMENTINE OU YANIS VONT AVOIR BESOIN DE L'AIDE DE
LEUR BINÔME POUR RÉALISER LEUR BADGE PUISQU'ON
A DEMANDÉ AUX PARENTS ET AUX ACCOMPAGNANTS
DE BIEN VOULOIR RESTER EN RETRAIT À
PARTIR DE MAINTENANT.



MOI JE COMMENCE LA
SÉANCE PHOTO. CLÉMENTINE
TU PASSES EN PREMIER ?



TU ME FAIS UN
JOLI SOURIRE ?



ALORS LES GARÇONS
ÇA AVANCE ?



OUI, MAIS C'EST MOI QUI CHOISIS
FINALEMENT PARCE QUE YANIS EST EN
MODE : PAS SUPER CONCENTRÉ.



KILLIAN

tu nous rejoins avant
le ciné ou pas ?



ALEX

non c'est mfzjhq

Yow

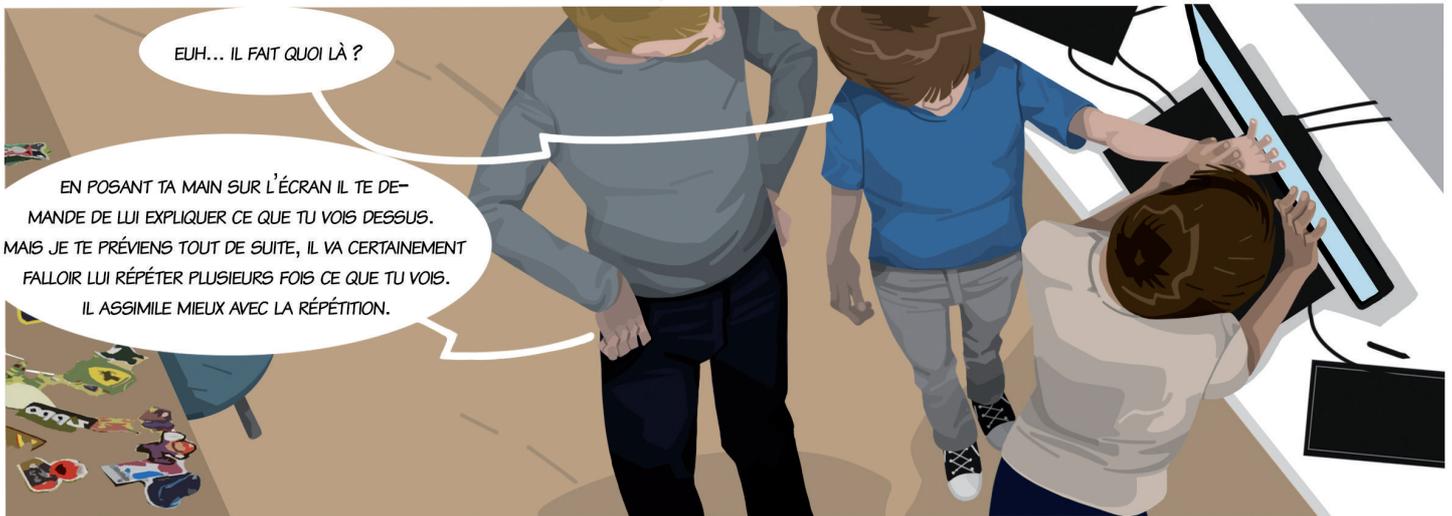


AH OUI, PETITE PRÉCISION, MONSIEUR YANIS
EST FASCINÉ PAR LA TECHNOLOGIE ET TOUT
PARTICULIÈREMENT PAR LES ÉCRANS. ÇA
VA ÊTRE TRÈS DUR DE LE RAMENER
À L'ACTIVITÉ COLLAGE.

POURQUOI LES ÉCRANS ?

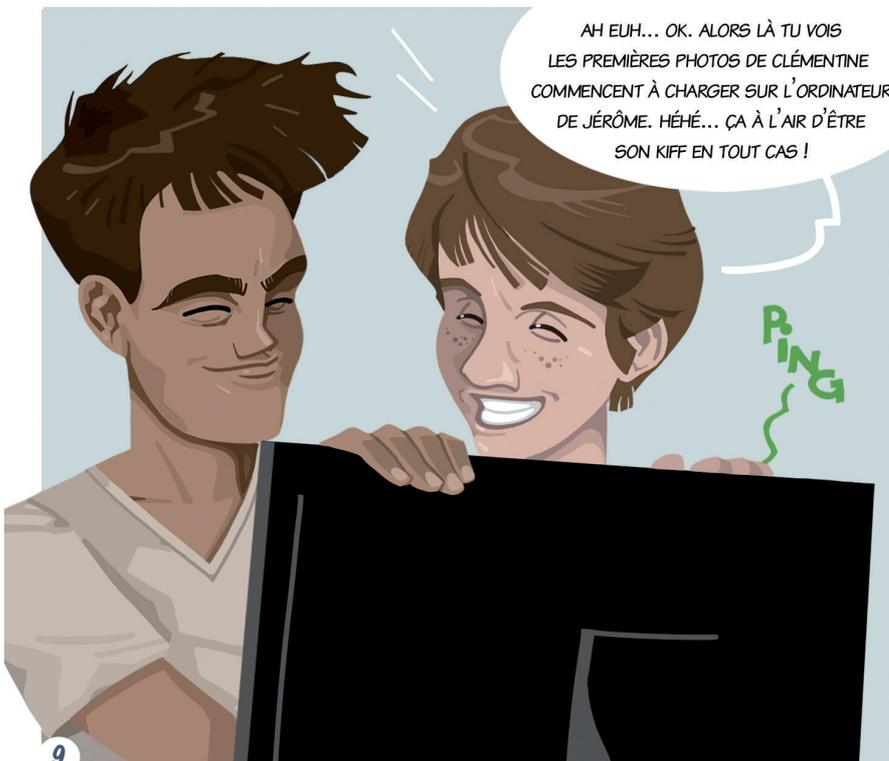


C'EST PAS LE CAS DE TOUS LES ADOS ? C'EST ASSEZ COURANT CHEZ LES PERSONNES AYANT DES TROUBLES AUTISTIQUES DE DÉVELOPPER DES INTERÊTS TRÈS FORTS SUR CERTAINES CHOSES OU BIEN D'AVOIR DES OBJETS FÉTICHES QUI LES FASCINENT OU QUI LES SÉCURISENT.



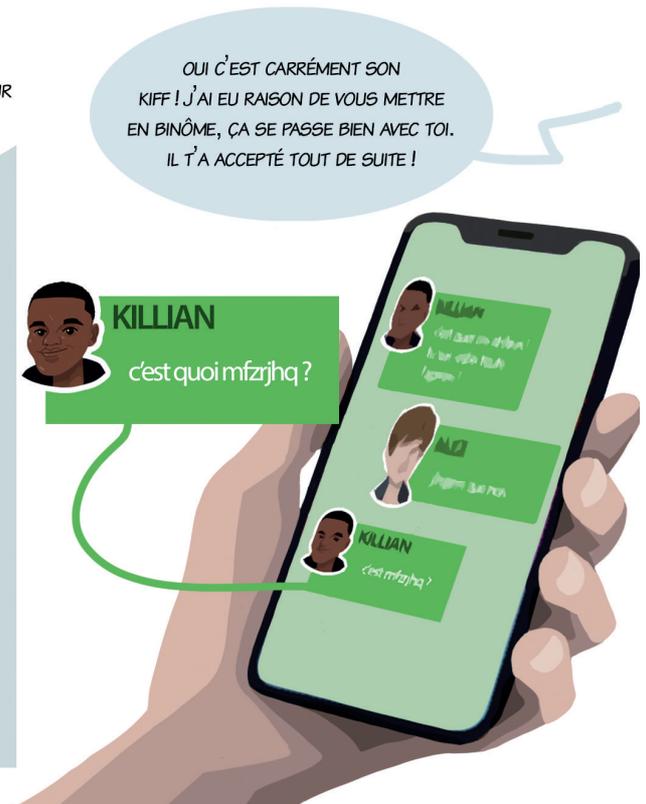
EUH... IL FAIT QUOI LÀ ?

EN POSANT TA MAIN SUR L'ÉCRAN IL TE DEMANDE DE LUI EXPLIQUER CE QUE TU VOIS DESSUS. MAIS JE TE PRÉVIENS TOUT DE SUITE, IL VA CERTAINEMENT FALLOIR LUI RÉPÉTER PLUSIEURS FOIS CE QUE TU VOIS. IL ASSIMILE MIEUX AVEC LA RÉPÉTITION.



AH EUH... OK. ALORS LÀ TU VOIS LES PREMIÈRES PHOTOS DE CLÉMENTINE COMMENCENT À CHARGER SUR L'ORDINATEUR DE JÉRÔME. HÉHÉ... ÇA À L'AIR D'ÊTRE SON KIFF EN TOUT CAS !

RING



OUI C'EST CARRÉMENT SON KIFF ! J'AI EU RAISON DE VOUS METTRE EN BINÔME, ÇA SE PASSE BIEN AVEC TOI. IL T'A ACCEPTÉ TOUT DE SUITE !

KILLIAN

c'est quoi m'fzrihq ?

KILLIAN
c'est quoi m'fzrihq ?

ALI
je sais pas

KILLIAN
c'est m'fzrihq ?

LE LUNDI MATIN SUIVANT

COLLÈGE GAEL GUILLOUX

LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ



EN FAIT J'AI RIEN COMPRIS À TON HISTOIRE D'ATELIER... POURQUOI T'ES PAS VENU SAMEDI APRÈS-MIDI ?

JE T'AI DÉJÀ EXPLIQUÉ TROIS FOIS MEC ! JE PASSE MES SAMEDIS AVEC DES AUTISTES POUR FAIRE DES COLLAGES ET DE LA PHOTO !



CHUI DÉGOUTÉ



EUH... OUAIS, C'EST VRAIMENT TROP LE SEUM ! C'EST MES PARENTS QUI M'OBLIGENT, MOI J'AI PAS ENVIE D'Y ALLER !

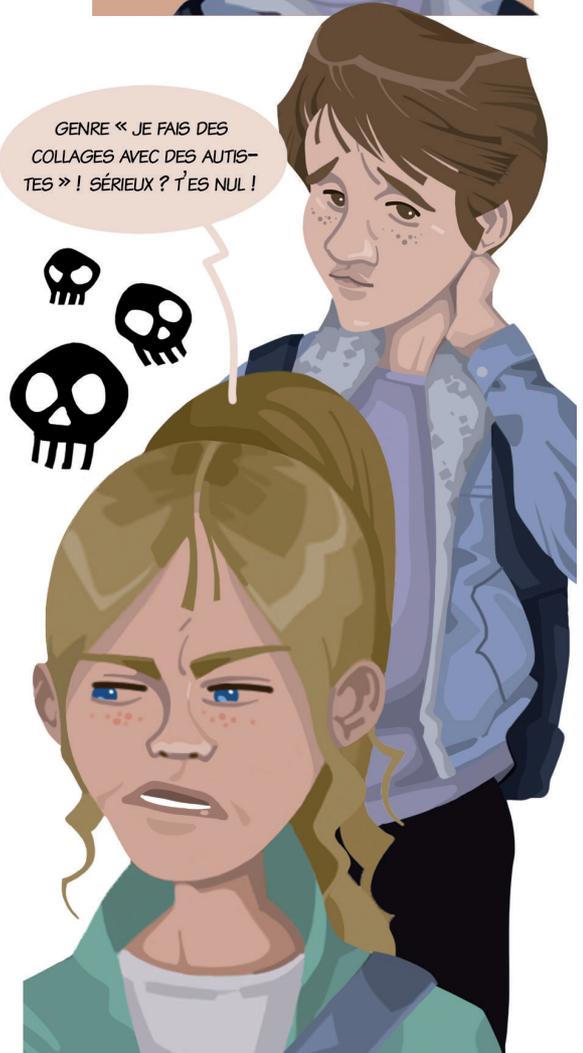
DES COLLAGES ? COMME LES PETITS DE MATERNELLE ? TU FAIS L'ASSISTANTE SOCIALE OU QUOI ?

POURQUOI T'Y RETOURNES ? T'ES PUNI ? T'AS FAIT QUOI ?



LA VÉRITÉ JE SAIS MÊME PAS ! MAIS JE SUIS OBLIGÉ D'Y RETOURNER SAMEDI ! RELOU...

RELOU...



GENRE « JE FAIS DES COLLAGES AVEC DES AUTISTES » ! SÉRIeux ? T'ES NUL !



AU MÊME MOMENT DANS LE CENTRE D'ACCUEIL AU SEIN DUQUEL YANIS EST SCOLARISÉ TOUTS LES MATINS

BONJOUR YANIS ! DIS MOI, C'EST QUOI CETTE BELLE PHOTO AUTOUR DE TON COU ?



ON A PARTICIPÉ À UN ATELIER PHOTO SAMEDI APRÈS-MIDI ET IL A CONFECTIONNÉ CE BADGE AVEC DES ÉLÈVES DU COLLÈGE D'À CÔTÉ. IMPOSSIBLE DE LE LUI ENLEVER DE TOUT LE WEEK-END !



IL Y AVAIT DES ORDINATEURS PARTOUT, IL A ADORÉ ! ÇA LUI FAIT DU BIEN DE PASSER DU TEMPS AVEC DES JEUNES DE SON ÂGE EN DEHORS DU CENTRE.

C'EST UNE SUPER INITIATIVE !

OUI VRAIMENT. D'AILLEURS ON Y RETOURNE SAMEDI PROCHAIN...

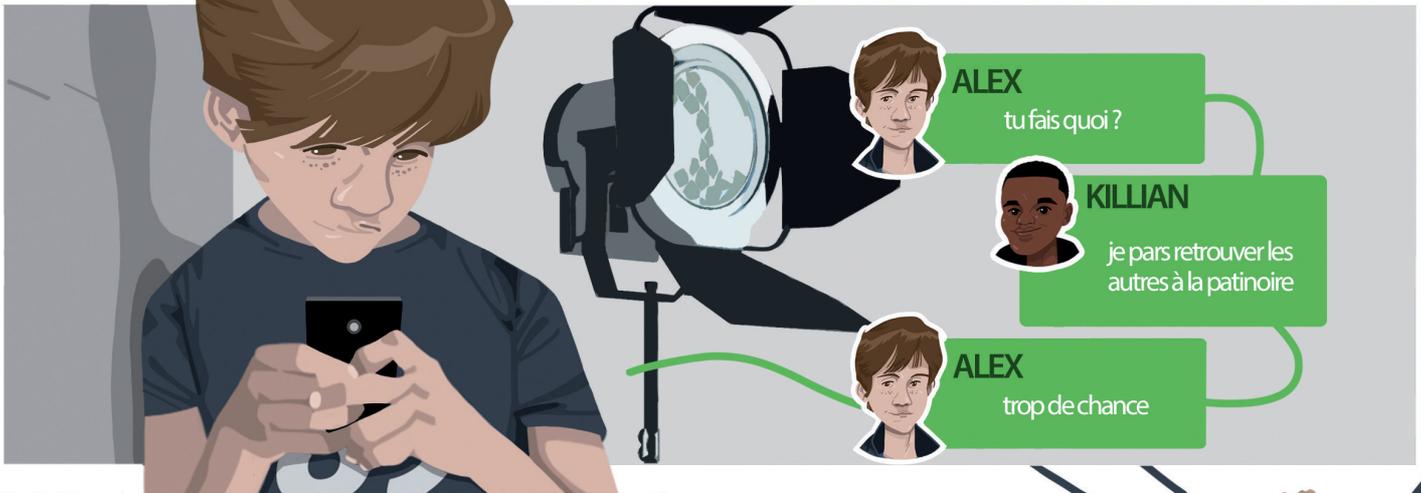


LE SAMEDI SUIVANT DANS LE STUDIO PHOTO DE JÉRÔME

SALUT TOUT LE MONDE !



SALUT ALEX, SALUT EMMA !





BON ALLEZ, J'ESSAIE UNE PERRUQUE ! ATTENTION... VOILÀ ! À TOI MAINTENANT !



HA !

TU ESSAIES CE BEAU CHAPEAU ?

HAHAHA ! EMMA !



MELISSA, TU AS DIT MON NOM C'EST SUPER !

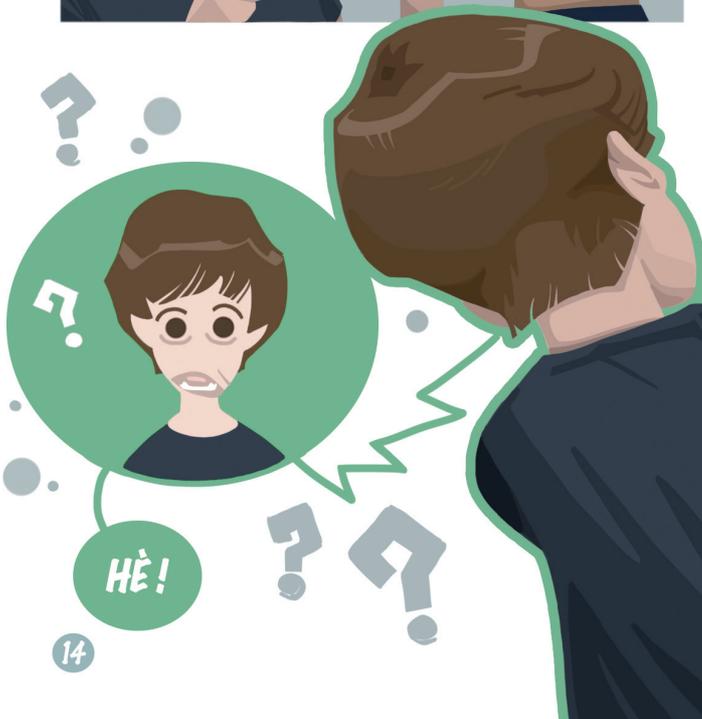
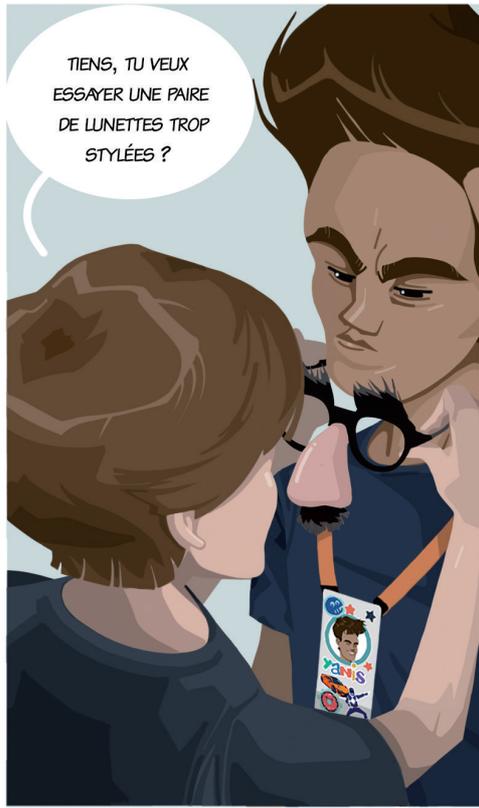


NON, NON... YANIS CE N'EST PAS TON CHAPEAU ! TU ATTENDS UN PEU, TU L'AURAS PLUS TARD !



ÇA VA YANIS ?









T'INQUIÈTE PAS ALEX, CE N'EST PAS TA FAUTE. YANIS SUPPORTE MAL LA FRUSTRATION TU SAIS, UN PEU COMME LES JEUNES ENFANTS. IL S'EST ÉNERVÉ MAIS CE N'ÉTAIT PAS CONTRE TOI. TU VAS BIEN ? TU N'AS PAS MAL ?

EUH... NON MERCI ÇA VA !



TU VAS T'EXCUSER ?



M'EXCUSER ? POURQUOI M'EXCUSER ?

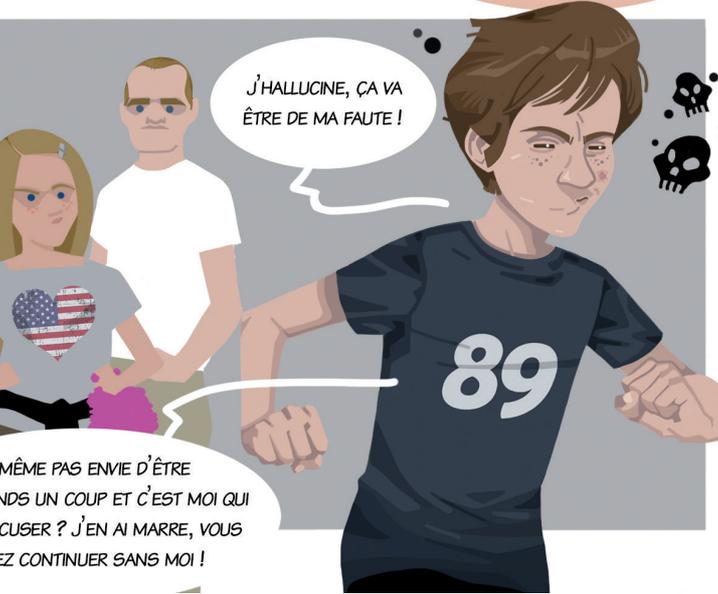
NON MAIS SÉRIEUX ? TU AS DIT : « IL EST MALADE LUI ! » ÇA SE DIT PAS À UN AUTISTE !



ATTENDS C'EST BON JE VIENS DE ME FAIRE TAPER DESSUS ! C'EST SORTI COMME ÇA !

JE COMPRENDS MAIS C'ÉTAIT INSULTANT ET TOUT LE MONDE T'A ENTENDU ! TU SAIS QU'IL N'A PAS FAIT EXPRÈS !

J'Y CROIS PAS !



J'HALLUCINE, ÇA VA ÊTRE DE MA FAUTE !

J'AI MÊME PAS ENVIE D'ÊTRE ICI, JE PRENDS UN COUP ET C'EST MOI QUI DOIS M'EXCUSER ? J'EN AI MARRE, VOUS POUVEZ CONTINUER SANS MOI !

EMMA

tu réponds pas, je t'ai
envoyé 6 messages



ALEX

laisse moi tranquille



EMMA

je m'excuse pour hier
j'ai été relou
je sais que yanis t'a fait
mal même s'il a pas
fait exprès



ALEX

j'ai un méga bleu!!!!



EMMA

désolé



ALEX

c'est pas ta faute, c'est
Yanis qui a péte un câble

EMMA

il s'est calmé tout de
suite et Lise m'a expli-
qué que pour lui
c'est comme s'il ne
s'était rien passé.
il t'a cherché après.



ALEX

ouais...



EMMA

tu viens samedi ? ...



LE SAMEDI SUIVANT

LES ENFANTS, JE
PRENDS LA PREMIÈRE PHOTO
ET ENSUITE C'EST À VOUS.



ALLEZ ENCORE UNE !

PETIT BRUIT
DERRIÈRE LA
PORTE



EMMA
tu viens pas ?

ALEX
...



ON FAIT LA PHOTO !

ALLEZ !





SEB, DÉSOlée QU'ALEX SOIT PAS VENU AUJOUR'HUI. JE SUIS UN PEU DÉCUE.



BAH C'EST PAS TA FAUTE EMMA. T'INQUIÈTE PAS ON COMPREND TRÈS BIEN, IL A ÉTÉ UN PEU EFFRAYÉ. YANIS N'EST PAS TOUJOURS CAPABLE DE GÉRER SES ÉMOTIONS. PARFOIS ÇA DÉBORDE ET COMME IL A SEIZE ANS, QUAND IL S'ÉNERVE ÇA PEUT FAIRE MAL.



IL FAUDRAIT QU'ALEX SE DONNE UN PEU DE TEMPS POUR S'HABITUER. C'EST DÉJÀ COMPLIQUÉ À VOTRE ÂGE DE COMPRENDRE LES AUTRES ADOS, ALORS C'EST ENCORE PLUS DÉLICAT AVEC CES ADOS «ATYPIQUES» QUI ONT DES COMPORTEMENTS DIFFÉRENTS ET PARFOIS IRRATIONNELS.



C'EST PAS SI DIFFÉRENT, AU FOND C'EST LA MÊME CHOSE, FAUT JUSTE ÊTRE PATIENT.



TOI TU T'ADAPTES TRÈS BIEN. TU SAIS, LES COLLAGES ÇA PEUT PARAÎTRE LÉGER COMME ACTIVITÉ DU SAMEDI APRÈS-MIDI POUR UN ADOLESCENT MAIS JE PENSE QUE TU PERÇOIS QUE POUR MELISSA, YANIS OU CLÉMENTINE C'EST ÉNORME. TA PRÉSENCE, LE FAIT DE LES AIDER, DE LEUR DONNER DE TON TEMPS...



TU LEUR APPORTES BEAUCOUP. PAS BESOIN D'ÊTRE ÉDUCATRICE, TU LES AMÈNES DANS TON MONDE, TU ÉCHANGES, TU PARTAGES. C'EST TRÈS IMPORTANT. ET POUR ALEX C'EST PAS GRAVE, IL A ESSAYÉ ET C'EST QUAND MÊME COURAGEUX DE SA PART.



DEUX SEMAINES PLUS TARD AU CENTRE COMMERCIAL

FORMATIQUE

SUR INTERNET ILS
DISENT QU'IL Y A MOINS DE
MÉMOIRE SUR CELUI LÀ. L'AUTRE
EST PLUS PUISSANT.

MM-MM...

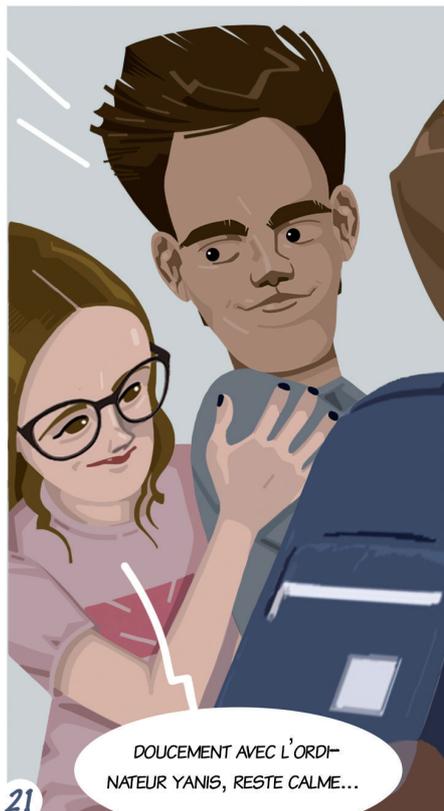
SALUT ALEX !

OH-OH...

C'EST MARRANT DE TE VOIR ICI !
YANIS T'AS RECONNU DE LOIN ET IL
ME TIRE PAR LE BRAS DEPUIS LE
FOND DU MAGASIN.

EUH... SALUT LISE,
SALUT YANIS, OUI HÉHÉ
C'EST MARRANT.

YANIS TU FAIS
ATTENTION S'IL TE PLAÎT ?
TU VAS DOUCEMENT AVEC
ALEX OK ?





GREGORY RETI -
5.2020



Le Conseil départemental de la Haute-Garonne remercie l'ensemble des personnes qui ont accepté de participer au projet « L'inclusion c'est aussi la socialisation : de la présence à la participation » :

- les 18 familles - ayant un enfant en situation de handicap – rencontrées dans le cadre de la création du stage de photographie;
- les professionnel.le.s du secteur médico-social;
- les associations spécialisées dans le loisir et/ou le handicap (particulièrement l'association Autisme 31 pour la mobilisation de ses bénévoles).

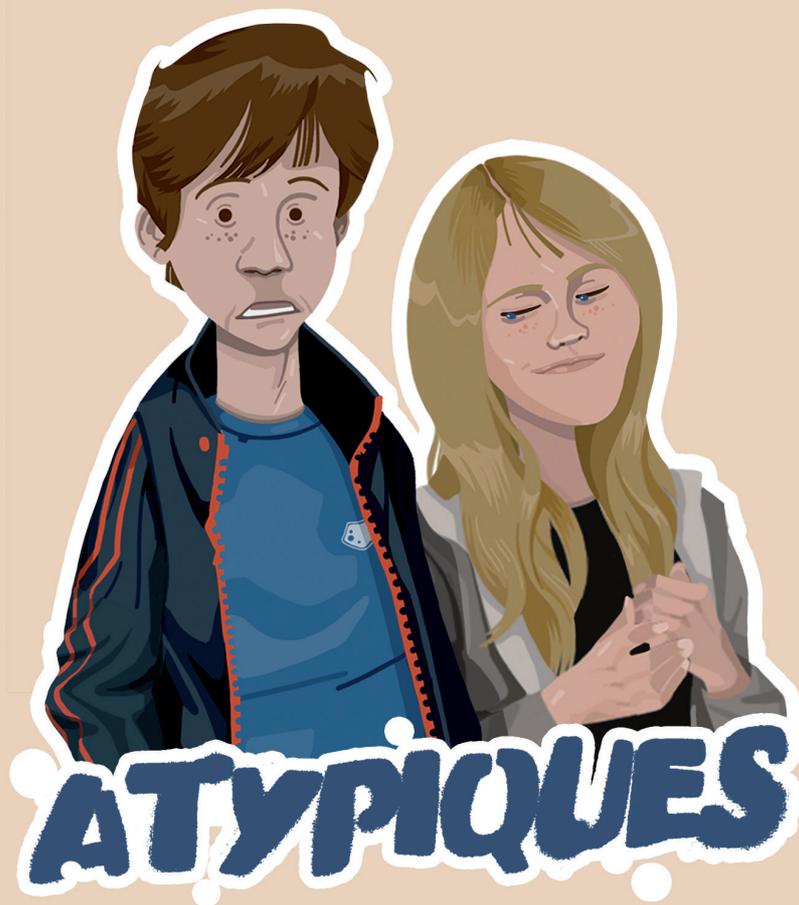
Bravo aux participant.e.s au stage de photographie pour leur joie de vivre, leur curiosité, leur courage et leur imagination :

Paolo, Martin, Paul, David, Clémence, Gaëtane, Lucie, Paul, Marie, Thibault, Jonas, Clarisse, Marina et Lola.



Ce projet a été porté par le Conseil Départemental de la Haute-Garonne en partenariat avec le cabinet spécialisé en design social LES BOLDERS.

LES
BOLDERS



EMMA A PERSUADÉ SON COUSIN ALEX DE PRENDRE PART AVEC ELLE À DES ATELIERS PHOTO AUXQUELS PARTICIPENT DES ADOLESCENT.E.S EN SITUATION DE HANDICAP. ILS Y FONT LA RENCONTRE DE YANIS ET DE MELISSA, QUI ONT TOUS DEUX DES COMPORTEMENTS ATYPIQUES. EMMA ET ALEX VONT VIVRE À LEUR CONTACT DES EXPÉRIENCES BIEN DIFFÉRENTES...