

Améliorer l'accès des personnes en situation de handicap ou de perte d'autonomie à des activités de loisirs choisies



Le plaisir, ça se partage ! Identifier les leviers et les compétences relationnelles favorables au développement des loisirs inclusifs

APF-Handicap 38, Service d'activités de jour d'Eybens

Contexte et Objectifs

Contexte

- L'envie des professionnels du SAJ de **transmettre** leur savoir-faire pour développer des **pratiques de loisirs plus inclusives**

Objectifs

- Identifier les **savoirs expérientiels** des usagers et des professionnels à travers une formation-action
- Réaliser un guide de **bonnes pratiques opérationnelles**
- Disposer de **vidéos** grand public et pédagogiques pour **mobiliser** les acteurs : l'inclusion dans les loisirs, c'est possible !



Résultats obtenus

Dispositif mis en place

- **Choix** des activités par les personnes
- Partenariat **sur-mesure** et au **long cours** avec les professionnels du loisir
- Observation et analyses **croisées**

Résultats de l'expérimentation

- Synthèse des conditions favorables et **leviers relationnels** dans un guide de bonnes pratiques
- **6 films courts** sur 6 activités
 - Les p'tits bateau ont-ils des jambes ? Club de **voile**
 - De si, de la... **Conservatoire** de Grenoble
 - En bonne compagnie ! **Théâtre** inclusif
 - En résonance... **Improvisation vocale** et radio
 - Qui ressource qui ? De **l'art** à la ressourcerie
 - En piste ! **Ski** à l'Alpe d'Huez
- **Documentaire pédagogique** d'une heure : des billes **pour les pros** !



Enseignements et Essaimage

Avantages et limites du dispositif

- Identification des **compétences relationnelles** clefs
- Des supports qui donnent envie et posent les **bonnes questions**
- **Prendre le temps** de se connaître pour créer des partenariats solides et **s'adapter avec légèreté** aux besoins de chacun

Conditions de déploiement ou d'essaimage

- Des actions d'**information**, de **sensibilisation** et de **formation**
- Structurer des **réseaux d'acteurs ressources**
- **Diversifier** les activités et **outiller** les acteurs
- Savoir sortir du cadre pour conserver l'essentiel : **le plaisir partagé** !

